

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Департамент образования г.Шахты

МБОУ СОШ №21 г.Шахты

## РАССМОТРЕНО

на заседании  
Педагогического совета  
МБОУ СОШ №21 г.Шахты  
Протокол №1  
от «31» августа 2023г.

## УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №21 г.Шахты  
*Соболева Н.И.*  
Соболева Н.И.  
Приказ №519  
от «31» августа 2023г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

### «Шахматы»

для обучающихся 1–2 классов

г.Шахты, 2023г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Шахматы» для 1-2 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе Программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин.

### ***Актуальность***

Программа «Шахматы - школе» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

### ***Цель программы:***

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### ***Задачи:***

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

### ***Основные формы и средства обучения:***

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

**Объем программы:** программа рассчитана на два года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю ( 1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год).

**Режим занятий** обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ПРОГРАММЫ**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на *первом* году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание *второго* года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

### ***Результаты образовательной деятельности:***

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

• Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

*Конечным результатом обучения* считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОГО РАЗДЕЛА ПРОГРАММЫ

### Первый год обучения (33 часа из расчета 1 час в неделю)

**1. Шахматная доска.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

#### *Дидактические игры и задания*

• "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

• "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

• "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**2. Шахматные фигуры.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

#### *Дидактические игры и задания*

• "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

• "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

• "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

• "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

• "Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

• "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**3. Начальная расстановка фигур.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

#### *Дидактические игры и задания*

• "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

• "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

• "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**4. Ходы и взятие фигур.** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

#### *Дидактические игры и задания*

• "Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

• "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

• "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

• "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

• "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

• "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

• "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

• "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

• "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

• "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

• "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

• "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

• "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

• "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**5. Цель шахматной партии.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

### *Дидактические игры и задания*

• "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

• "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

• "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

• "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

• "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

• "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

• "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**6. Игра всеми фигурами из начального положения.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

### *Дидактические игры и задания*

• "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

**К концу первого года обучения дети должны знать:**

• шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

• названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

• правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу первого года обучения дети должны уметь:**

• ориентироваться на шахматной доске;

• играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

• правильно помещать шахматную доску между партнерами;

• правильно расставлять фигуры перед игрой;

• различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

• рокировать;

• объявлять шах;

• ставить мат;

• решать элементарные задачи на мат в один ход.

### **Второй год обучения (34 часов из расчета 1 час в неделю)**

**1. Краткая история шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**2. Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

### *Дидактические игры и задания*

•“Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “е””), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.

•“Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).

•“Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).

•“Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

•“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

•“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

**3. Ценность шахматных фигур.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

#### *Дидактические игры и задания*

•“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

•“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

•“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

•“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

**4. Техника матования одинокого короля.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### *Дидактические, игры и задания*

•“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

•“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

•“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

•“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

•“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

•“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

**5. Достижение мата без жертвы материала.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

#### *Дидактические игры и задания*

- “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

**К концу второго года обучения дети должны знать:**

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу второго года обучения дети должны уметь:**

- записывать шахматную партию;

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

- проводить элементарные комбинации.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс (33 ч.)

№	Тема занятия
1.	Шахматная доска. Поля, линии. Обозначение полей и линий.
2.	Легенды о возникновении шахмат.
3.	Шахматные фигуры и их обозначение.
4.	Ходы и взятие ладьи.
5.	Ходы и взятие слона.
6.	Ходы и взятие ферзя.
7.	Ходы и взятие короля и пешки.
8.	Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске.
II четверть (8 часов)	
9.	Угроза, нападение, защита.
10.	Превращение и взятие на проходе пешкой.
11.	Значение короля.
12.	Шах. Короткая и длинная рокировка.
13.	Начальная позиция.
14.	Запись шахматных позиций.
15.	Практическая игра.
16.	Способы защиты от шаха.
III четверть (9 часов)	
17.	Открытый, двойной шах.
18.	Что такое мат?
19.	Сходство и различия между понятиями шаха и мата.
20.	Алгоритм решения задач на мат в один ход.
21.	Что такое пат?
22.	«Бешеные» фигуры
23.	Сходство и различия между понятиями мата и пата.
24.	Выигрыш, ничья, виды ничьей.
25.	Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.
IV четверть (8 часов)	
26.	Принцип записи перемещения фигуры. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировка.
27.	Полная и краткая нотация. Шахматный диктант.
28.	Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске.
29.	Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество.
30.	Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте.
31.	Классификации дебютов.
32.	Анализ учебных партий.
33.	Раннее развитие ферзя. Дебютные ловушки.

**Тематическое планирование внеурочных занятий «Шахматы»  
2 класс (34 ч.)**

№	Тема занятия
I четверть (8 часов)	
1.	Повторение. Ходы и взятие фигур.
2.	Ходы и взятие фигур.
3.	Понятия шаха, мата и пата.
4.	Задачи на ценность.
5.	Правила записи ходов.
6.	Принципы игры в дебюте. Анализ учебных партий.
7.	Понятие о защите.
8.	Уничтожение атакующей фигуры
II четверть (8 часов)	
9.	Уход из-под удара.
10.	Перекрытие линии атаки.
11.	Защита атакующей фигуры своей фигурой.
12.	Контратака.
13.	Матование одинокого короля ферзем и ладьей.
14.	Матование одинокого короля двумя ладьями.
15.	Матование одинокого короля королем и ферзем.
16.	Матование одинокого короля королем и ладьей.
III четверть (10 часов)	
17.	Матовые и патовые позиции.
18.	Матовые и патовые позиции.
19.	Матовые и патовые позиции.
20.	Стратегии отгеснения одинокого короля на край доски.
21.	Стратегии отгеснения одинокого короля на край доски.
22.	Оппозиция.
23.	Общие принципы разыгрывания эндшпилей.
24.	Общие принципы разыгрывания эндшпилей.
25.	Общие принципы разыгрывания эндшпилей.
26.	Классификация эндшпилей.
IV четверть (8 часов)	
27.	Классификация эндшпилей.
28.	Пешечные эндшпили.
29.	Ладейные эндшпили.
30.	Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи.
31.	Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи.
32.	Анализ ошибок.
33.	Анализ ошибок.
34.	Анализ ошибок.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- шахматные доски с набором шахматных фигур
  - демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
  - шахматные часы
  - шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
  - шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»

## **УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОГРАММЕ**

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. - 1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В.Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.